

akad. mal. **TOMÁŠ ROSSÍ** (1955)

Janovičky 11

593 01 Bystřice nad Pernštejnem

Studia a odborné působení

1971–1975 – Střední uměleckoprůmyslová škola (SUPŠ), Brno

1981–1987 – Akademie výtvarných umění v Praze (AVU)

1985 – stáž na Accademia di Belle Arti Perugia (Itálie)

1993 – asistent, Fakulta výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně (FaVU VUT)

Samostatné výstavy (výběr)

1988–1989 – Obrazy, Galerie mladých, Brno

1992 – Středočeská galerie (Křížová chodba Karolina), Praha (společná výstava s akad. soch. Laco Sorokáčem)

1994 – Čínští bojovníci, Kabinet grafiky, Olomouc

1996 – Malba, Dům umění města Brna (Galerie Jaroslava Krále)

1999 – Akvarely, výstavní síň v paláci Templ, Mladá Boleslav

2000 – Obrazy, Galerie z ruky, Křížovice

2001 – výstava v kostele Povýšení sv. Kříže, Moravský Beroun (společná výstava s Karlem Rossím a Boženou Rossí)

2001 – Budapest Galéria, Budapešť (společná výstava s akademickým sochařem Jiřím Plieštikem)

2006 – Vidění, státní zámek Valtice (společná výstava s Jakubem Janem Medem)

– Obrazy, kaple sv. Barbory ve Žďáře nad Sázavou (společná výstava s bratrem Karlem Rossím)

2006–2007 – Obrazy, Horácká galerie v Novém Městě na Moravě

2007 – Malba, Galerie výtvarného umění v Hodoníně

2009 – Malba, Městské muzeum v Bystřici nad Pernštejnem (Galerie na půdě)

2011 – Vodní hladina – obrazy, Galerie z ruky, Křížovice

2014 – Obrazy, Městské muzeum Bystřice nad Pernštejnem (Galerie na půdě; společná výstava se sochařem Doc. Ing. arch. Zdeňkem Makovským)

– Obrazy, Galerie Titanium, Brno

– Obrazy II, Galerie Titanium, Brno

– Malba, Galerie Vaňkovka – Slévárna, Brno

2015 – Rodina Rossí, Muzeum v Bruntále (výstavní síň na zámku Bruntál)

2016 – Rodina Rossí, Městské muzeum a galerie v Hranicích (výstavní síň Staré radnice v Hranicích)

2017 – Zahrada, Janáček galerie, Přebyslav

2018 – Několik kroků od světla, objekt bývalé staré tkalcovny v Náměšti nad Oslavou

Kolektivní výstavy (výběr)

1987 – 4. Bienále mladých výtvarníků Jihomoravského kraje, Dům umění města Brna

1988 – výstava v zámeckém parku v Dolních Počernicích

1989 – Stipendisté, Lidový dům, Praha-Vysočany

– Rockfest 89, Palác kultury, Praha

– 5. bienále mladých výtvarníků Jihomoravského kraje, Dům umění města Brna

– Bystřice 89, Kulturní dům, Bystřice nad Pernštejnem

– Výstava pro Arménii, Holešovická tržnice, Praha

1990 – Skupina Most, Galerie mladých, Praha

– Česká alternativa, výstavní síň Ústředí lidové umělecké výroby (ÚLUV), Praha

– Brněnský okruh: Mladí brněnští výtvarníci a jejich hosté, Galerie mladých, Praha

– Brněnský okruh: Mladí brněnští výtvarníci a jejich hosté, Orlická galerie, Rychnov nad Kněžnou

– Brněnský spoj, Galerie Port art, Brno

– Mladí Jihomoravští výtvarníci, Státní galerie ve Zlíně

– Skupina Most, výstavní síň Ústředí lidové umělecké výroby (ÚLUV), Praha

– 90 autorů v roce '90, Palác kultury, Praha

- 1991** – Mezi křikem a meditací (výstava pořádána TT klubem), Dům umění města Brna
– Mezi křikem a meditací, Bratislava
- 1992** – mezinárodní malířské sympozium a výstava Velký formát, jízdárna státního zámku Valtice
– Obrazy, výstavní prostory na zámku ve Zlíně
- 1993** – Žert II, Galerie Slováckého muzea v Uherském Hradišti
– Velký formát, Galerie Slováckého muzea v Uherském Hradišti
– Ze současné brněnské malby, Dům umění města Brna
– Obrazy, Galerie G, Olomouc
- 1995** – Položená osmička, Dům kultury Leoše Janáčka, Havířov
- 1997** – Velký formát, Galerie výtvarného umění v Hodoníně
- 1998** – Expresivní figurace 80. let, Státní Galerie na zámku ve Zlíně
– Velký formát, jízdárna státního zámku Valtice
- 1999** – Intersalon AJV 1999 (3. ročník mezinárodní soutěžní přehlídky výtvarného umění dneška), Dům kultury Metropol, České Budějovice – **1. cena salonu**
– Salon na dlažbě, Galerie Gravitace, Litomyšl
- 2000** – Alfa 2000 omega, Galerie Portheimka, Praha-Smíchov
– Dva konce století: 1900–2000, České muzeum výtvarného umění (Dům U Černé Matky Boží), Praha
- 2002** – UVUO a její přátelé, Galerie G, Olomouc
– Výtvarná Vysočina, Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě (kostel Povýšení sv. Kříže v Jihlavě)
– Současný akvarel, Galerie Navrátil, Praha
- 2003** – Současný akvarel, Galerie Caesar, Olomouc
– Současný akvarel, Oblastní galerie v Liberci
– Současný akvarel, Galerie U Dobrého pastýře, Brno
– Ve světle, Galerie Slováckého muzea v Uherském Hradišti
- 2003–2004** – Civitas Dei (Duchovní a náboženské motivy v současném umění), Galerie G, Olomouc
- 2004** – Venkované na městečku, Kulturní dům, Bystřice nad Pernštejnem
– Město jako místo pro člověka, Galerie G, Olomouc
– výstava ve foyeru Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky, Praha
- 2005** – Stopy zápasu: gesto a exprese, Galerie moderního umění v Hradci Králové
- 2008** – Velký formát, Městské divadlo Zlín
– Velký formát, Galerie ARS, Brno
- 2010** – Listy do neba II., Galerie G, Olomouc
– Listy do neba II., kaple sv. Jána, Bratislava
- 2011** – Karel Souček a jeho žáci, Galerie Slováckého muzea v Uherském Hradišti
- 2015** – Cesty, Stará radnice, Žďár nad Sázavou

Zahraniční výstavy

- 1985** – International Student Art Exhibition, Kobe (Japonsko)
- 1986** – Výstava studentů uměleckých škol, Toulouse (Francie)
- 1988** – 21 současných malířů z jižní Moravy, Altenburg (Německo)
- 1989** – Bienále – Nové tendence v malířství, Štětín (Polsko)
- 1990** – Most – Holand, Amsterdam (Nizozemsko)
– 5 výtvarníků z Moravy, Galerie Poriginal, Pori (Finsko)
- 1991** – Mezi křikem a meditací, Budapešť (Maďarsko)
- 1992** – výstavní síň, St. Pölten (Rakousko)
- 1994** – radnice v Echingeru (Německo)
- 2001** – společná výstava s akad. soch. Jiřím Plieštikem, Budapest Galéria, Budapešť (Maďarsko)
- 2002** – Rimini – Luce e colore, Casa accogliente, Città feconda, Rimini (Itálie)
- 2009** – Trasparenza, Castel Sismondo, Rimini (Itálie)
- 2012** – Out of Reality (Czech contemporary art), Roskilde (Dánsko)

Poznámky:

Výstavy pořádané na Slovensku nejsou zahrnuty v přehledu zahraničních výstav, ale v rámci výběrového seznamu výstav tuzemských, neboť jedna z těchto výstav byla pořádána ještě v období Československa, zatímco ta novější již v době samostatné Slovenské republiky, avšak pro lepší přehlednost byla nakonec i tato novější výstava zařazena do seznamu tuzemských výstav, přestože se již jednalo samozřejmě o výstavu zahraniční.

Výstavy uspořádané dohromady s příbuznými, nebo pouze s jedním dalším umělcem, jsou zahrnuty v rámci samostatných výstav.